

Standaardformulier
publicatieplicht
ANBI Algemeen

1 Algemene gegevens instelling

Naam

Stichting Khôra / Astrid Boons

Nummer Kamer van Koophandel (*)

9 4 8 2 3 8 4 7

Contactgegevens. Vul minimaal 1 van de velden Adres, Telefoonnummer of E-mailadres in.

Adres

Trompstraat 326, 2518BS 's-Gravenhage

Telefoonnummer

E-mailadres

info@astridboons.com

Website (*)

www.astridboons.com

RSIN (**)

8 6 6 9 0 4 3 9 6

Actief in sector (*)

Kunst en cultuur - Podiumkunsten

- Secundaire sector (indien van toepassing) -

- Secundaire sector (indien van toepassing) -

In welke landen is uw instelling actief? (*)

Nederland, België, Duitsland

Aantal medewerkers (*)

1

Betaalde personeelsleden in gemiddeld aantal fte gedurende het boekjaar.

Aantal vrijwilligers (*)

Vrijwilligers die zich regelmatig (meer dan 3 keer per jaar) inzetten voor uw instelling.

Statutair bestuur van de instelling

Naam bestuurslid	Functie bestuurslid
Jan Willem Troost	Voorzitter
Wendy Lubberding	Secretaris
Leonie Gerrits	Penningmeester

Overige informatie bestuur (*)

Doelgroepen (*)
(meerdere opties mogelijk)

☒ Algemeen publiek

☐ Alleenstaande ouders

☐ Analfabeten

☐ Chronisch zieken

☐ Dak- en thuislozen

☐ Dieren

☐ Gedetineerden

☐ Gelovigen

☐ Gemeenschappen

☒ Jongeren

☐ Kinderen

☐ Lhbtqi+

☐ Mensen met een beperking

☐ Milieu

☐ Minderheden

☐ Minima

☐ Natuurgebieden

☐ Oceanen en zeeën

☐ Ouderen

☐ Patiënten

☐ Slachtoffers van geweld

☐ Slachtoffers van natuurrampen

☐ Slachtoffers van oorlog

☐ Slachtoffers van seksueel misbruik

☒ Studenten

☐ Verslaafden

☐ Vluchtelingen

☒ Vrouwen en meisjes

☐ Werklozen

☐ Wildlife

☐ Overig

(*) Optioneel veld, niet verplicht (**) Verplicht veld, ook voor buiten Nederland gevestigde instellingen

Doelstelling

Statutaire doelstelling van de instelling.
Wat wil de instelling bereiken?

Stichting Khôra / Astrid Boons heeft ten doel het ontwikkelen, stimuleren, produceren en uitvoeren van hedendaagse dans en voorts al hetgeen in de ruimste zin met één en ander verband houdt, daartoe behoort en/of daartoe bevorderlijk kan zijn. Onderzoek in de breedste zin, vanuit dans en samenwerking met andere disciplines, staat hierbij centraal.

Stichting Khôra / Astrid Boons wil het culturele veld verrijken en stimuleren door middel van filosofische reflectie op de mens en de maatschappij. Zij doet dit in de vorm van dansvoorstellingen en andere artistieke en filosofische benaderingen. In al het werk stelt de stichting zich als maatschappelijk doel de mens bewust te maken van diens lichaam.

Hoofdpijnen beleidsplan

Geef hier antwoord op onderstaande vragen of vul na de laatste vraag over het beleidsplan de url in naar het beleidsplan.
In dit beleidsplan moet minimaal antwoord gegeven worden op de in dit formulier gestelde vragen over het beleidsplan.

Welke werkzaamheden verricht de instelling? Wanneer worden welke werkzaamheden uitgevoerd? En hoe dragen die bij aan het realiseren van de doelstelling?

De organisatie tracht haar doel onder meer te bereiken door het geven van voorstellingen op podia, festivals en andere locaties in binnen- en buitenland, en het organiseren van workshops, research lectures en repetities voor publiek.

Hoe krijgt de instelling inkomsten?

De organisatie zal haar activiteiten financieren door subsidies en andere bijdragen uit private fondsen en (co-)producenten; zowel als uit publieksinkomsten.

Op welke manier en aan welke doelen worden de verkregen inkomsten besteed? Als uw instelling vermogen aanhoudt, vul dan in waar en op welke manier dit vermogen wordt aangehouden (bijvoorbeeld spaarrekening, beleggingen etc).

De inkomsten worden besteed aan het ontwikkelen en uitvoeren van voorstelling en het organiseren van workshops, research lectures en repetities voor publiek.

Dit omvat de personele lasten, waaronder choreografen, performers, ontwerpers, productieleiders, marketeers en technici. Daarnaast worden ze ook besteed aan materiële lasten in verband met deze activiteiten. Ten slotte worden beheerskosten zoals administratie en verzekeringen gedekt.

De stichting houdt een beperkte algemene reserve. Deze middelen staan op de bankrekening van de stichting. Er wordt niet belegd.

Url van het beleidsplan
Vul de link in waar het beleidsplan te vinden is.

<https://www.astridboons.com/anbi>

Open

Beloningsbeleid

Beloningsbeleid voor het statutaire bestuur, voor de leden van het beleidsbepalend orgaan en voor het personeel (bijvoorbeeld CAO of salarisregeling).

De organisatie wordt op projectbasis gefinancierd. Op basis van de behoeften van elk project komt de organisatie tot afspraken met de benodigde partijen. De CAO Toneel en Dans is leidend in deze afspraken.

Activiteitenverslag

Noem de activiteiten die zijn uitgevoerd. Of vul bij de volgende vraag de url in naar het activiteitenverslag, of de url naar de jaarrekening als daarin de activiteiten van het betreffende boekjaar duidelijk zijn beschreven.

In 2025 realiseerde Stichting Khôra / Astrid Boons haar eerste productie, die nationaal en internationaal werd opgevoerd. Daarnaast stonden diverse activiteiten rondom deze productie in het teken van filosofische reflectie en de verbinding met het lichaam. Ook vonden er onderzoeksresidenties plaats ter voorbereiding op toekomstige producties.

Url van het activiteitenverslag. Vul de link in waar het activiteitenverslag te vinden is.

<https://www.astridboons.com/anbi>

Open

2

Balans

Balansdatum

31-12-2025

Vul de balansdatum in. Als u daarna verdergaat verschijnen automatisch de jaartallen boven de kolommen.

Activa	31-12-2025	31-12-2024 (*)	Passiva	31-12-2025	31-12-2024 (*)
Immateriële vaste activa	€	€	Continuïteitsreserve	€ 6.713	€ 148
Materiële vaste activa	€	€	Bestemmingsreserve	€ 1.475	€
Financiële vaste activa	€	€	Herwaarderings-reserve	€	€
	€ 0	€ 0	Overige reserves	€	€
Voorraden	€	€		→ € 8.188	→ € 148
Vorderingen & overlopende activa	€ 3.076	€ 178	Bestemmingsfondsen	€	€
Effecten	€	€	Voorzieningen	€	€
Liquide middelen	€ 5.113	€ -30	Langlopende schulden	€	€
	→ € 8.188	→ € 148	Kortlopende schulden	€	€
	+	+		+	+
Totaal	€ 8.188	€ 148	Totaal	€ 8.188	€ 148

Toelichting

Geef hier een toelichting bij de balans of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

De balans sluit aan op de jaarrekening 2025 van Stichting Khôra / Astrid Boons. Het eigen vermogen bestaat uit een algemene reserve en bestemmingsreserves, waaronder de reserve voor de Deep Time producties. De stichting houdt geen beleggingen aan; middelen staan op de zakelijke bankrekening.

Baten	2025	2024 (*)
Subsidies van overheden	€ 15.000	€
Subsidies van andere instellingen zonder winststreven	€ 28.250	€
Overige subsidies	€	€
	+	+
Baten van subsidies	€ 43.250	€ 0
Baten sponsorbijdragen	€ 51.500	€
Giften en donaties van particulieren	€	€
Nalatenschappen	€	€
Bijdragen van loterijinstellingen	€	€
Overige giften	€	€
	+	+
Giften	€ 0	€ 0
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten (omzet)	€ 23.329	€
Financiële baten	€	€
Overige baten	€	€ 178
	+	+
Som van alle baten	€ 118.079	€ 178
Lasten		
Inkoopwaarde van geleverde producten (kostprijs)	€	€
Verstrekke subsidies & giften	€	€
Aankopen en verwervingen	€	€
Communicatiekosten	€ 4.611	€
Personeelskosten	€ 87.023	€
Huisvestingskosten	€	€
Afschrijvingen	€	€
Financiële lasten	€	€
Overige lasten	€ 18.405	€ 30
	+	+
Som van de lasten	€ 110.039	€ 30
Saldo van baten en lasten	€ 8.040	€ 148

Toelichting

Geef hier een toelichting bij de staat van baten en lasten of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

Het jaar 2025 is het eerste jaar dat we activiteiten hebben uitgevoerd. Het jaar sluit af met een positief resultaat. Hierdoor ontstaat er een algemene reserve die stabiliteit geeft aan de organisatie.

Url van de jaarrekening
Vul de link in naar de jaarrekening als u deze ook hebt gepubliceerd.

<https://www.astridboons.com/anbi>

Open